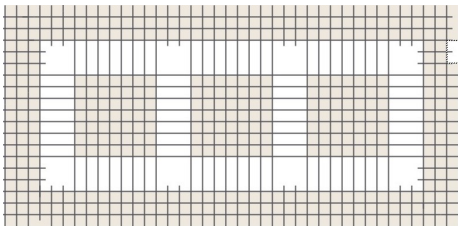
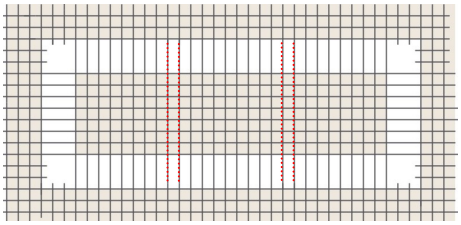
pavé long

MARQUE :

Les pavés longs sont équivalents à plusieurs pavés classiques. Pour obtenir un pavé long, compter le nombre de pavés qui le compose sans couper les fils (représentés par les pointillés rouges sur le croquis du bas) dans les espaces entre les pavés. Les fils à chaque extrémité du pavé long sont coupés.



succession de 3 pavés classiques



pavé long composé de 3 pavés classiques
compter mais ne pas couper les fils
représentés par les pointillés rouges

AJOURAGE :

Les pavés longs se travaillent comme les pavés classiques à savoir un point de chausson sur le sens vertical puis un point de chausson sur le sens horizontal.
Positionner le pavé sur le sens de la hauteur le long du doigt. Réaliser le point de chausson sur la hauteur (côté le plus long du pavé) puis travailler le second sens. Les fils ne sont pas noués.
Pour les pavés longs (et uniquement les pavés longs !), il n'est pas obligatoire de positionner la trame du tissu le long du doigt.

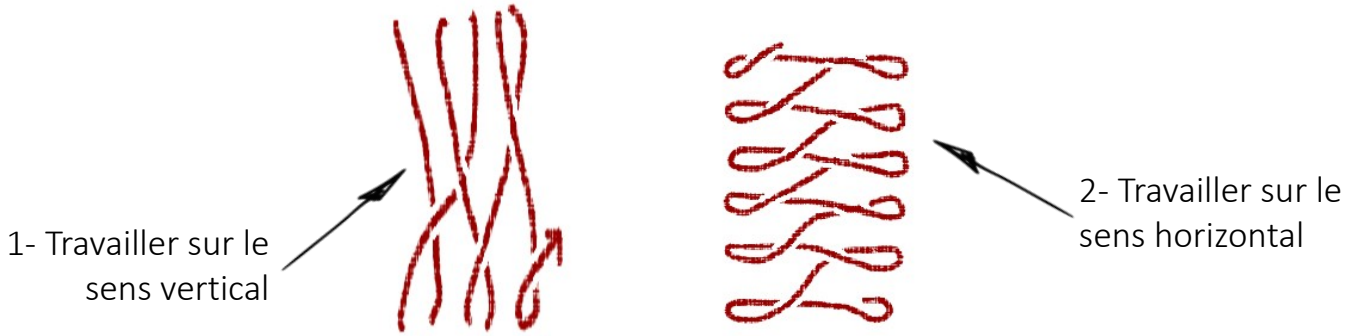


schéma général sur la réalisation d'un pavé long

⚠ Il s'agit de la façon la plus simple de travailler les pavés longs. Il existe une seconde façon de procéder en réalisant en premier le point de chausson sur le sens horizontal, puis le point de chausson sur le sens vertical (côté le plus long du pavé) et en nouant les fils par valeur de pavés (3 nœuds sur un pavé long équivalent à 3 pavés classiques par exemple).

© Stéphanie Michaud

Stéphanie Michaud
SAINT CYR (86) - 06.84.30.78.91 - s.bimic@yahoo.fr
stephaniemichaud.fr joursdefil
SIREN 832 194 039